

戲劇系特色

- 本系走過一甲子，教育出無數專業的人才與精英，目前台灣大部份戲劇系的教師群，多與本系有師承關係；人脈網絡第一。
- 本系教學範疇涵括戲劇與影視，教學專業包括史論、表演、導演、劇創、劇場設計與技術、應用戲劇；適性發展第一。
- 本系教師學有專精，學、業知名，創作質、量俱豐；教學能量第一。
- 本系史論課程完整，術科訓練紮實，展演實作豐富；專業素養第一。
- 本系課內、外專業展演、呈發數量、種類多；創作活力第一。
- 本校是綜合性大學，學院、學系眾多，跨域跨界的選課、聯合展演創作資源豐富；競爭發展第一。

新世代劇場
創新風景



戲劇系課程\獎學金

- 戲劇理論類：戲劇導論、劇本導讀、戲劇原理、劇本分析、西洋戲劇及劇場史、戲劇理論批評、現代劇場、台灣戲劇專題
- 戲劇創作類：表演（I、II、III）、導演學、導演實務、舞台劇劇本創作、影視劇本創作、劇場實務、戲劇製作（I、II、III）、基礎設計、燈光技術、燈光設計、舞台技術、舞台設計、舞台服裝、舞台化妝、劇場影像技術及設計、劇場聲音設計及技術、表演專題
- 應用戲劇類：創作性戲劇、演出製作管理、演出行銷與票房管理、舞台管理
- 影視創作類：電影導論、電影基礎技術、影像製作、影像美學、影像專題

- 華岡獎學金每學期前三名，第一名**8000**元、第二名**5000**元、第三名**2000**。
- 王生善教授紀念獎學金每年**2**名，第一名**5000**元、第二名**3000**
- 圓夢計畫獎學金每年**1**名，每名來回機票一張（上限**30,000**元）
- 戲劇系校友會助學金每年**1**名，每名**5,000**元
- 華視文教基金會每年**1**名、**5000**元



戲劇系實習\未來發展

- 本系與沖繩兒童藝術節合作，每學年均甄選學生利用暑期參與實習。
- 各演出場館或劇團不定期招募實習生或工讀生，相關訊息公告各班學生。
- 本系畢業後可在戲劇、表演藝術、影視等領域中一展長才。
- 進修方面：可報考國內各戲劇、藝術相關研究所，或是赴國外戲劇、電影、藝術、傳播、電視、視覺藝術等領域進修。
- 就業方面：可參加公職人員考試或文化藝術相關機構，如劇團、基金會、影視傳播公司、廣告公司、電視台，也可從事中學藝術教育的工作。此外，亦可利用自身專業自行創業。



文大戲劇

電話：02-28610511 #39405/39406

E-mail：crmdta@dep.pccu.edu.tw